



# NEBBIAGIALLA

tutti gli autori del Festival

e non solo

piccola bibliografia del giallo italiano contemporaneo  
per la VII edizione del Suzzara Noir Festival

a cura di  
Romy Tasca

## **NEBBIAGIALLA**

gli autori della VII edizione del Festival e qualche incursione  
nell'universo giallo

Il poliziesco italiano, e non solo italiano, oggi, per le sue caratteristiche di linguaggi, temi, ricerca è una letteratura contemporanea, forse la più adatta a indagare la nostra società, a metterne a nudo i difetti e i pregi.

Gli autori italiani di poliziesco hanno, nella diversità delle caratteristiche individuali, elementi in comune: le loro opere si ispirano alla realtà in cui viviamo, sono ambientate nelle nostre città, dichiarate, riconoscibili, delle quali riflettono gli umori e le patologie; contengono, insomma, una testimonianza del nostro mondo come la cosiddetta letteratura seria non fa più da tempo

Patrick Raynal, direttore della Serie Noir di Gallimard sostiene che il nuovo poliziesco, che fa da contraltare al *noir* classico e che cela il germe del rinnovamento letterario europeo, affonda le sue radici nel sociale.

Partito come una scommessa, NebbiaGialla Suzzara Noir Festival, superata brillantemente la boa del suo primo lustro, è giunto alla sua VII edizione diventando un appuntamento fisso per gli amanti del giallo, tanto che lo stesso Massimo Carlotto ha dichiarato: "Il NebbiaGialla è destinato a diventare il festival più importante in Italia, perché è in grado di legare autori e lettori in dibattiti molto interessanti per fare il punto sulla situazione della letteratura di genere nel nostro Paese".

Dall'Italian thriller al giallo storico, su e giù per l'Italia e i suoi misteri, l'Italia criminale di ieri e di oggi raccontata dai grandi nomi della letteratura noir è passata e passa da Suzzara.

Per tre giorni Suzzara diventa la patria del noir, registrando in ogni edizione sempre più ospiti e sorprese.

Questa breve offerta di letture gialle vuole innanzitutto indicare alcuni titoli per ciascuno degli scrittori presenti all'edizione 2013, augurandosi nel contempo che questa piccola bibliografia diventi un primo passo per scoprire sia la specificità del giallo italiano, sia l'universo della lettura gialla e noir, così che una lettura tiri l'altra, proprio come le ciliegie.

R.T.



Andrea Ballarini

**Il male degli ardenti** Del vecchio, 2012



Giunti a Venezia Giacomo e Aristotele Cereri trovano la città in ginocchio a causa di un'epidemia di fuoco di Sant'Antonio e di una serie di delitti irrisolti che vedono implicati nobiltà e donne di teatro. Giacomo, a suo agio nell'ambiente teatrale, verrà coinvolto nelle indagini, che illumineranno le mille sfaccettature della società veneziana.

Matteo Bortolotti

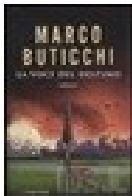
**Il mistero della loggia perduta** Felici, 2012



È il primo caso che ha come protagonista Matteo Bortolotti, scrittore di gialli in giacca verde, coinvolto nelle indagini della polizia bolognese dal commissario Tindaro Abate. Abate ha scoperto di essere malato d'Alzheimer a un anno dalla pensione e ha chiesto all'amico di aiutarlo in gran segreto per non essere costretto a lasciare la Polizia prematuramente. I casi che affronteranno insieme hanno tutti un sottotesto misterioso che passa dall'occultismo al paranormale, o come in questo caso indaga le grandi organizzazioni esoteriche che dicono abbiano scritto la storia segreta dell'umanità.

Marco Buticchi

**La voce del destino** Longanesi, 2011



Oggi è un'anziana clochard costretta a vivere per le strade di Parigi, ma il suo passato le ha regalato fama e successo. Qualcuno la vuole morta, ed è solo l'intervento di Oswald Breil e Sara Terracini a salvare la vita di Luce de Bartolo. Ma qual è il segreto che custodisce, così potente da sconvolgere l'ordine mondiale? Chi è davvero quella donna?

Angela Capobianchi

**Esecuzione** Piemme, 2011



Adele Manin è costretta a inoltrarsi nella zona più fitta e desolata per cercare il suo cane che sembra scomparso tra i cespugli. Mentre cammina nel buio, sente una musica improvvisa provenire da una villa: Adele è rapita dalle note, ma avverte una forte inquietudine quando, a pochi metri dalla casa, scorge il proprio cane intento a rovistare in quello che sembra un mucchio di stracci. Avvicinandosi, Adele si accorge che quell'ammasso informe è in realtà il giovane corpo di una ragazza...

Alfredo Colitto

**La porta del paradiso** Piemme, 2013

**Il libro dell'angelo** Piemme, 2011

**I discepoli del fuoco** Piemme, 2010

**Cuore di ferro** Piemme, 2009

**Il candidato** Edizioni Ambiente, 2009

Luca Crovi

**Noir. Istruzioni per l'uso** Garzanti, 2013

**Tutti i colori del giallo** Marsilio, 2002

Patrizia Debicke

**L'uomo dagli occhi glauchi** Corbaccio, 2010

**La gemma del Cardinale** Corbaccio, 2008

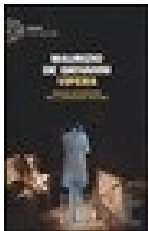
**L'oro dei Medici** Corbaccio, 2007

**Una foto dal passato** Lampi di Stampa, 2006

**La tigre di giada** Lampi di Stampa, 2006

Maurizio De Giovanni

**Vipera. Nessuna resurrezione per il commissario Ricciardi** Einaudi, 2012



Manca una settimana a Pasqua nella Napoli del 1932. Al Paradiso, esclusiva casa di tolleranza nella centralissima via Chiaia, Vipera, la prostituta più famosa, è ritrovata morta, soffocata con un cuscino. L'ultimo cliente sostiene di averla lasciata ancora viva, il successivo di averla trovata già morta. Chi l'ha uccisa, e perché? Ricciardi deve districarsi in un groviglio di sentimenti e motivazioni.

**Il metodo del cocodrillo** Mondadori, 2012

**Per mano mia. Il Natale del commissario Ricciardi** Einaudi, 2011

**Il giorno dei morti L'autunno del commissario Ricciardi** Fandango, 2011

**Il posto di ognuno. L'estate del commissario Ricciardi** Fandango, 2009

**La condanna del sangue. La primavera del commissario Ricciardi** Fandango, 2008

**Il senso del dolore. L'inverno del commissario Ricciardi** Fandango, 2007

Alberto Garlini

**La legge dell'odio** Einaudi, 2012



Per il ventenne Stefano Guerra la violenza è bellezza e l'odio una legge nuovissima e antica. C'erano anche lui e i suoi camerati a combattere contro la polizia in un lontano giorno del 1968, in Italia, a Roma, a Valle Giulia. Da quel giorno la vita del giovanissimo neofascista coincide con l'illusione della rivoluzione e l'asservimento reale a ogni potere, fino alla strage. E mentre prosegue il suo percorso di carnefice, sempre più disilluso, intorno a lui si snoda una storia che non avevamo mai letto. La storia segreta delle trame nere in Italia negli anni dal 1969 al 1972. Una storia che si apre oggi a prospettive sconfinite e inquietanti.

Alessia Gazzola

**Sindrome da cuore sospeso** Longanesi, 2012



Alice Allevi ha un grosso problema. Si è appena resa conto di non voler più diventare un medico, ma non ha il coraggio di confessarlo a nessuno, e non sa cosa fare del suo futuro. Ma siccome la vita è sorprendente, sarà l'omicidio di una persona vicina alla sua famiglia a far scoprire ad Alice la sua vocazione: la medicina legale. Forse c'entra il suo intuito, che la induce a ficcanasare dove non dovrebbe, mettendo a rischio le indagini.

**Un segreto non è per sempre** Longanesi, 2012

**L'allieva** Longanesi, 2011

Lorenza Ghinelli

**La colpa** Newton Compton, 2012



Estefan nasconde un segreto inconfessabile, un macabro ricordo d'infanzia che lo perseguita. Forse si è macchiato di un crimine atroce, oppure è vittima di una memoria bugiarda, che distorce la realtà

**Il divoratore** Newton Compton, 2011

Loriano Macchiavelli

**L'ironia della scimmia** Mondadori, 2012



Marcella Carlotti, per gli amici Rasputin, è una scaltra e imprendibile ladra. Mette a segno i suoi colpi a Bologna, rubando vetture di lusso che poi usa per rubare quel che più le interessa: opere d'arte. A indagare sul caso è Sarti Antonio, sergente della questura di Bologna, che si ritrova ad ascoltare le lamentele dell'ultima vittima, Giulio Messini, un imprenditore a cui è stata sottratta una jeep Grand Cherokee. Sarti sospetta di Rasputin da anni ma non è mai riuscito a incastrarla con le mani sul volante; tra i due ormai si è avviata una sorta di gara che somiglia quasi a un gioco di seduzione. Questa volta è proprio lei, però, ad aiutarlo a ritrovare la macchina, perché dopo averla rubata per compiere l'ennesimo furto di opere d'arte, si accorge che nel bagagliaio sono stati nascosti un cadavere e un ingente quantitativo di armi, del tipo utilizzato durante la Seconda guerra mondiale. Sarti è inevitabilmente coinvolto in una catena di misteri che lo porteranno a un doppio inseguimento mozzafiato tra le macerie dell'Aquila. Ombre di guerre passate tornano a rivivere, la voce di un misterioso prigioniero echeggia da una grotta: quale inquietante segreto è raffigurato nel quadro rubato da Rasputin?

**Strage** Einaudi, 2010

**Sarti Antonio come cavare un ragno dal buco** Leonardo, 2010

**Passato, presente e chissà** Einaudi, 2007

**Sarti Antonio e la via dell'inferno. Racconti**

A. Mondadori, 2007

**Sarti Antonio e la ballata per chitarra e coltello** Sonda, 2005

**Sarti Antonio e il diamante insanguinato** Sonda, 2005

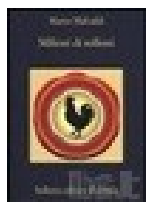
**Le piste dell'attentato** Einaudi, 2004

Loriano Macchiavelli, Sandro Toni

**Sarti Antonio e l'assassino** A. Mondadori, 2004

Marco Malvaldi

**Milioni di milioni** Sellerio



Montesodi Marittimo, un paesino toscano di una certa altitudine, è considerato "il paese più forte d'Europa". Per scoprirne la causa, vengono mandati dall'Università un genetista, Piergiorgio Pazzi, e una esperta di archivi, Margherita Castelli. Piergiorgio, che alloggia nella casa della Zerbi, una mattina trova l'energica signora abbandonata in poltrona senza vita. Sembra, a prima vista, un attacco di cuore, ma Piergiorgio capisce che non si tratta di morte naturale e poiché il paese è isolato a causa di una tempesta di neve l'assassino non può essere andato via...

**La carta più alta** Sellerio, 2012

**Odore di chiuso** Sellerio, 2011

**Il re dei giochi** Sellerio, 2010

**Il gioco delle tre carte** Sellerio, 2008

**La briscola in cinque** Sellerio, 2007

Davide Mosca

**Il profanatore delle biblioteche proibite** Newton Compton, 2012

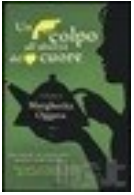


Al passato di Roma è legato uno sconvolgente mistero, e molti hanno perso la vita per scoprirlo. Eppure c'è qualcuno che custodisce il segreto ancora oggi. Un uomo che si fa chiamare il colonnello, ed è al servizio di una misteriosa fondazione, incarica il professor Lazzari, uno tra i massimi esperti delle origini di Roma, di rintracciare l'autentico nome della città e di ritrovare il Lituo, il bastone sacro con cui Romolo la

fondò. Accompagnato da Artemisia, un'agente della fondazione, entrerà a contatto con antichi reperti, tombe sotterranee, necropoli, frammenti di libri perduti e arcani enigmi.

Margherita Oggero

**Un colpo all'altezza del cuore** Mondadori, 2012



Mentre sta andando a scuola, senza quasi aver tempo di capire cosa accade, la prof Camilla Baudino si ritrova testimone di un brutale regolamento di conti. Poche ore più tardi, anche la giornata della giovane dottoressa Francesca Gariglio è destinata a prendere una piega inusuale. La polizia rinviene il cadavere di un pensionato, massacrato con una spranga: è un suo ex paziente, uno dei tanti di cui Francesca si prende cura lavorando nelle corsie dell'ospedale di Chivasso, cittadina che fino a quel momento aveva ritenuto sin troppo tranquilla...

**Il rosso attira lo sguardo** Mondadori, 2008

**Qualcosa da tenere per sé** Mondadori, 2007

**L'amica americana** Mondadori, 2006

**Una piccola bestia ferita** Mondadori, 2004

**La collega tatuata** Mondadori, 2003

Marlù Oliva

**Mala suerte** Elliott, 2012



In una Bologna notturna e distratta viene compiuto un omicidio inusuale: la vittima infatti è stata derubata e uccisa con una modalità singolare, avvelenamento da cloroformio. L'ispettore Basilica intuisce che la responsabilità è da collegarsi a una gang di latinos e italiani e subito coinvolge La Guerrera come consulente speciale in grado di addentrarlo nella comunità ispano-americana che gravita intorno ai locali notturni di salsa. A questo punto, però, un nuovo omicidio si lega al primo e le indagini si intrecciano.

**Fuego** Elliot, 2011

**Tu la pagaràs!** Elliot, 2010

**Repetita** Perdisa Pop, 2009

Stefano Piedimonte

**Nel nome dello zio** Guanda, 2012



Lo Zio è uno spietato boss della camorra. Ha però una fatale debolezza: "il Grande Fratello", di cui non si perde una puntata. Nemmeno se costretto a vivere in latitanza, braccato dall'agente di polizia Woody Alien, soprannominato così per la "bruttezza intellettualoide", che potrebbe incastrarlo grazie a un misterioso informatore. Allora i "guagioni" dello Zio, scoperta l'identità del traditore, arruolano il pusher Anthony - ventenne incensurato, ma in compenso lampadato e depilato - per mandargli un messaggio dalla Casa. Dopo un estenuante addestramento, Anthony riesce a superare il provino ed entra nel cast...

Marco Polillo

**Villa tre pini** Rizzoli, 2012

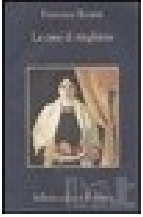


Non potrebbe essere più felice Serena quando l'amica Maria Carla la invita a trascorrere gli ultimi giorni dell'anno a Villa Tre Pini, sulle incantevoli colline del Lago Maggiore, la aspetta una vacanza piacevole e in ottima compagnia. Quando il vicecommissario Zottia la raggiunge si accorge subito che qualcosa non va: la compagnia lo emargina, Serena non è la donna di sempre, la tensione diventa ogni giorno più palpabile. Chi è in realtà Sebyl? E gli altri ospiti sono davvero le persone che sembrano o nascondono qualche segreto inconfessabile? Ed ecco che, una notte, una morte improvvisa costringe Zottia a rientrare nel suo ruolo di investigatore per svelare misteri che hanno radici lontane.

**Il pontile sul lago** Rizzoli, 2011

Francesco Recami

**La casa di ringhiera** Sellerio, 2011



Amedeo Consonni, tappezziere in pensione, vive in una casa di ringhiera, arredata, grazie alla sua arte, come prezioso boudoir. Si dedica, nel tempo libero, ad un ascetico collezionismo: archiviare notizie su delitti feroci e violenti, provenienti da qualsiasi fonte. E quando dalle cronache rimbomba dappertutto il caso dello strano omicidio "della Sfinge", è immediato per lui occuparsene. Un giorno negli appartamenti di ringhiera scompare un uomo e appare un cadavere di donna. E questo muove tutto un vento di equivoci e di sospetti che sconvolge gli inquilini. E mentre i delitti del cortile marciano caoticamente verso una loro beffarda rivelazione, confuso, frastornato e travolto dagli eventi, Amedeo, senza volerlo, guida l'indagine alla verità.

**Gli scheletri nell'armadio** Sellerio, 2012

**Il ragazzo che leggeva Maigret** Sellerio, 2009

Matteo Righetto

**Bacchiglione blues** Perdisa Pop, 2011



Sembra di essere nella Louisiana occidentale, tra fischi di pallottole e uomini senza coscienza. Siamo invece in Italia e questo non è un film. Lungo il corso selvaggio di un fiume in piena, in mezzo a campi di barbabietole, vecchi sfasciacarrozze e cascine abbandonate, tre balordi sequestrano la giovane moglie di un industriale dello zucchero. L'uomo decide allora di risolvere a suo modo la questione, assolda una seconda squadra di banditi e presto la situazione precipita in una serie inarrestabile di colpi di scena. Questa è la profonda provincia rurale del nord-est, dove si annidano personaggi tanto grotteschi quanto verosimili, criminali sprovveduti, bifolchi fuori controllo e proprio per questo capaci di tutto.

**Savana padana** Zona, 2009

Paolo Roversi

**L'ira funesta. Il primo caso del maresciallo Valdes**

Rizzoli, 2013



A volte basta un niente per sconvolgere la vita di una placida cittadina di provincia. Basta, per esempio, che l'unico farmacista, corso in ospedale dove sta per nascere il suo primo figlio, debba tenere chiuso il negozio: niente medicine per gli anziani e, soprattutto, niente medicine per il Gaggina, un colosso di centotrenta chili con il carattere dell'attaccabrighe di professione che quel giorno, senza i suoi tranquillanti, non riesce a tenere a bada la propria ira. Così quando il corpo del vecchio Giuanìn Penna, appena tornato dall'America dopo trent'anni di assenza, viene trovato tra i campi, trafitto proprio da una spada, la situazione prende una brutta piega. A sbrogliare la matassa sarà chiamato il maresciallo Omar Valdes, alias "tenente Siluro", un militare tormentato e dal passato oscuro, in un'indagine ricca di sorprese e di una travolgente ironia.

**Milano criminale. Il romanzo** Rizzoli, 2011

**La marcia di Radeschi** Mursia, 2012

**Pescemangiacane** Edizioni Ambiente, 2010

**L'uomo della pianura** Mursia, 2009

**Niente baci alla francese** Mursia, 2007

**La mano sinistra del diavolo** Mursia, 2006

**Blue tango** Nuovi Equilibri, 2006

Simone Sarasso

**Colosseum. Arena di sangue** Rizzoli, 2012

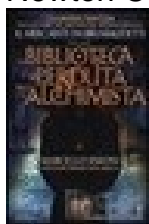
**Settanta** Marsilio, 2009

**Confine di stato** Marsilio, 2007

Marcello Simoni

**La biblioteca perduta dell'alchimista**

Newton Compton, 2012



È la primavera del 1227 e la regina di Castiglia è scomparsa in modo misterioso. L'unico in grado di risolvere l'enigma è Ignazio da Toledo. A Cordoba Ignazio incontra un vecchio magister che gli parla di un libro che tutti stanno cercando e che potrebbe dargli indizi sull'accaduto. Ma il giorno dopo verrà trovato morto avvelenato. Le ricerche del mercante di reliquie partono subito fino al rinvenimento del mitico Turba philosophorum...

**Mercante dei libri maledetti** Newton Compton, 2011

Valerio Varesi

**E' solo l'inizio commissario Soneri** Frassinelli, 2010

**Il commissario Soneri e la mano di Dio** Frassinelli, 2009

**La casa del comandante** Frassinelli, 2008

**Oro, incenso e polvere** Frassinelli, 2007

**A mani vuote** Frassinelli, 2006

**Le ombre di Montelupo** Frassinelli, 2005

**L'affittacamere** Frassinelli, 2004

**Il fiume delle nebbie** Frassinelli, 2003

**Il cineclub del mistero** Passigli, 2002

**Bersaglio l'oblio** Diabasis, 2000

## DALLE PAGINE DEL LIBRO AL PICCOLO SCHERMO: investigatori in TV



**Commissario De Vincenti – Paolo Stoppa**

Augusto De Angelis

**Il commissario De Vincenzi** Sellerio, 2008

**Commissario Montalbano – Luca Zingaretti**

Andrea Camilleri

**Una lama di luce** Sellerio, 2012

**Una voce di notte** Sellerio, 2012

**Il gioco degli specchi** Sellerio, 2011

**Il sorriso di Angelica** Sellerio, 2011

**La caccia al tesoro** Sellerio, 2010

**La danza del gabbiano** Sellerio, 2009

.....

**Padre Brown – Renato Rascel**

G.K. Chesterton

**I racconti di Padre Brown**

**Commissario Santamaria – Giampaolo Morelli**

Carlo Fruttero, Franco Lucentini

**La donna della domenica** Adelphi, 1994

**Ispettore Coliandro – Giampaolo Morelli**  
**Commissario De Luca – Alessandro Preziosi**

Carlo Lucarelli

**L'ispettore Coliandro: Nikita, Falange armata, Il giorno del lupo** Einaudi, 2009

**Via delle oche** Sellerio, 1996

**L'estate torbida** Sellerio, 1991

**Carta bianca** Sellerio, 1990

**Sergente Antonio Sarti – Gianni Cavina**

Loriano Machiavelli

**Sarti Antonio caccia tragica** Einaudi, 2009

**Sarti Antonio un diavolo per capello** Einaudi, 2008

**Cos'è accaduto alla signora perbene** Einaudi, 2006

**Sarti Antonio e il malato immaginario** Flaccovio, 2006

**Sui colli all'alba** Einaudi, 2005

**Le piste dell'attentato** Einaudi, 2004

.....

**Professoressa Baudino – Veronica Pivetti**

Margherita Oggero

**Un colpo all'altezza del cuore** Mondadori, 2012

**Qualcosa da tenere per sé** Mondadori, 2007

**L'amica americana** Mondadori, 2005

**Una piccola bestia ferita** Mondadori, 2003

**La collega tatuata** Mondadori, 2002

**Ispettore Maigret - Gino Cervi**

Georges Simenon

**Maigret e l'omicida di rue Popincourt** Adelphi, 2011

**Il ladro di Maigret** Adelphi, 2009

**Maigret e la vecchia signora** Adelphi, 2000

**La chiusa n.1** Adelphi, 1998

**L'ombra cinese** Adelphi, 1997

**Maigret e l'affare Picpus** Mondadori, 1990

.....

**Maresciallo Gigi Araudo – Turi Ferro, Arnaldo Foà**

Mario Soldati

**I racconti del maresciallo** Mondadori, 1967

**Commissario Soneri – Luca Barbareschi**

Valerio Varesi

**L'affittacamere** Frassinelli, 2004

**Fiume delle nebbie** Frassinelli, 2003

**Bersaglio l'oblio** Frassinelli, 20008